

SAMSTAG
05. SEPT. 2026
19.30 UHR

AULA, SCHULE
SCHÖFTLAND

SING
MIT IM
PROJEKT-
CHOR

EIN NEUES MUSICAL
VON BÜHNENREIF

NENN' MICH EINFACH MO

BÜHNEN
REIF

Maya Hausser
Konzept, Story und Regie

INFORMATIONEN + TICKETS
UNTER BÜHNENREIF.CH



Musicalprojektchor

für erfahrene Sängerinnen und Sänger

Im September 26 hast du die Möglichkeit Teil des neuen Musicals von Bühnenreif zu werden. Dieses Chorprojekt ist für erfahrene Sängerinnen und Sänger. Du bist bereit die Songs zuhause anhand von Noten und Tonvorlagen zu erarbeiten. An einem Probewochenende und einer Abendprobe gibt die Chorleiterin Chantal Hürzeler den Arrangements den letzten Schliff. Am Aufführungstag wird der Chor dann in das abendfüllende Musical von Bühnenreif integriert. Deine Chance mit nur wenigen Terminen mit der Crew von Bühnenreif auf der Bühne zu stehen!

Obligatorische Probedaten

SA 22.8.26	10-17.00	Region Mittelland
SO 23.8.26	14-20.00	Region Mittelland
FR 4.9.26	18.15 – 22.00	Region Mittelland

Aufführung

SA 5.9.26	19.30	Aula Schule Schöftland
-----------	-------	------------------------

Kosten

Für Chorleitung, Probematerial und Verpflegung gibt es einen Teilnehmerbeitrag von 60.- für Verdienende und 45.- für Lernende/Studierende.

Nach Wahl kann man auch 180.- bezahlen und erhält 4 Tickets für die Aufführung dazu (4 für 3).

Anmeldung

www.buehnenreif.ch

Die Plätze sind begrenzt.

Zum Musical

NENN' MICH EINFACH MO

Ein musikalisches Alltagsmärchen mit einer Prise Weltpolitik

Priska, Tobias und Emilia sind Familie und doch nicht verbunden. Jeder sucht allein nach einem Weg in die Zukunft. Karlo und Mo müssen den Königstest bestehen, ohne die Spielregeln zu kennen. Wer wird die Führung übernehmen?

INHALT

Wir erleben die Familie mitten im Alltag einer in die Jahre gekommenen Beziehung, einem sprachlosen Miteinander und den Herausforderungen der aktuellen Situation: Midlife, Arbeitslosigkeit und die Zukunftsangst der jungen Generation.

Tobias wurde wegen einem groben Fehler entlassen. Seiner Frau kann er jedoch nichts davon erzählen. Er lebt sein Leben weiter, als gäbe es die Arbeitslosigkeit nicht.

Priska hat die Hoffnung für ihre in die Jahre gekommene Ehe eigentlich aufgegeben.

Und ihr Alltag ist so alltäglich, dass es schon sinnlos scheint.

Ihre Tochter Emilia kann nicht träumen. Die Aussicht auf Klimaerwärmungskatastrophen lässt keinen Raum dafür. Wie soll sie da entscheiden, was nach der Matura für sie dran ist?

Karlo und Mo sind die letzten zwei Königsanwärter in einem langen und schwierigen Auswahlverfahren. Als letzte Hürde müssen Sie den Königstest bestehen. Aber die Spielregeln bleiben im Dunkeln. Was ist gefragt und bringt weiter? Was macht einen König zum König? Was lange wie ein Spiel aussieht, endet in einem ernsten Kampf.

MUSIK

Im Musical finden sich viele bekannte Songs wie Can't wait to be king von Lion King, Unstoppable von Sia und Million Dreams von The greatest Showman. Es werden aber auch 3 Lieder speziell für das Musical komponiert. Der Stil ist sehr vielfältig und wir singen in unterschiedlichen Sprachen.

CAST

Viele der bekannten Gesichter der Bühnenreifcrew sind wieder dabei! Die Hauptrollen sind besetzt von zwei MusicaldarstellerInnen, zwei Schauspielern und einer Newcomerin. Zusätzlich finden im Ensemble eine Gruppe Nachwuchskünstlerinnen und -künstler eine Gelegenheit mehr Bühnenerfahrung zu gewinnen und ihre Fähigkeiten weiter zu entwickeln. Wir spielen mit Liveband und professioneller Technik.

